Экологичные премиальные покрытия с *противо*микробным и *анти*бактериальным свойством

ITALICA Ag+

*** Премиальная матовая краска ***

*** Прозрачная защита для новых и имеющихся оснований ***

Профессиональный завод декоративных покрытий ITALICA
8(800)350-25-61 +7(911)163-30-03 Italica.pro

Краски и лаки ITALICA Ag+ это экологичные покрытия для стен, разработанные на базе технологии защитных покрытий медицинского оборудования. В качестве активного и подавляющего вещества в красках и покрытиях ITALICA Ag+ используется безопасный водный раствор ионов серебра. Главное преимущество покрытий состоит в том, что ионы сохраняются внутри покрытия, не вымываются и остаются доступными на протяжении всего срока службы материалов ITALICA Ag+, даже после частой влажной уборки.

Активная работа по разработке защитных антибактериальных покрытий обусловлена проблемой заражения болезнетворными микроорганизмами поверхностей в медицинских учреждениях – стен, полов, оборудования, мебели. В той или иной форме эти микроорганизмы адаптируются к окружающей среде и размножаются даже в самых сложных условиях. Их уникальная способность быстро эволюционировать и адаптироваться, а в некоторых случаях пребывать в покое на длительный период времени, делает их чрезвычайно выносливыми и опасными.

Существует два разных метода защиты поверхностей от болезнетворных микроорганизмов: органический (биоцидный) и неорганический (биостатический). Органические соединения обладают существенным недостатком – малая длительность активности, так как они быстро вымываются из покрытия. Неорганические соединения, напротив, не теряют своих защитных свойств со временем и постоянно остаются активными.

Самыми активными неорганическими соединениями являются ионы серебра (другие соединения содержат медь и цинк). Ионы серебра деактивируют бактериальные клетки, действуя на них различными способами, и это многообразие действий приводит в результате к сильному биоцидному эффекту. Ионы вплетаются в мембрану клеток, воздействуя на их способность регулировать диффузию и транспортировку веществ внутрь клетки и из неё. Антимикробные свойства подтверждены исследованиями специалистов Центрального НИИ эпидемиологии Роспотребнадзора, Государственного НИИ реставрации, Российской Академии медицинских наук (РАМН), Института эпидемиологии и микробиологии им. Гамалеи, НИИ вирусологии им. Д.И. Ивановского.

Применение ионного препарата в красках и лаках является перспективным направлением, он позволяет бороться не только с такими опасными микроорганизмами, как вирусы и коронавирусы, птичий грипп и другие нетипичные пневмонии, гепатит, туберкулез, но и менее опасными широко распространенными - сальмонеллёз, кишечные и стафилококковые инфекции (например, кишечной палочкой), а также с грибком и его спорами.

Краски и защитные покрытия, в которых применена данная технология, максимально безопасны и экологичны, применяются для высококачественной интерьерной отделки, в том числе детских и медицинских помещений.

<u>Достоинства ионов серебра:</u>

* имеют полный спектр антимикробного действия (бактерии, вирусы, грибы и их споры);
* высокая антимикробная активность, в том числе воздействие на наиболее адаптированные к внешним воздействиям микроорганизмы (или их видоизмененные формы);
* безопасны для людей - не содержат хлорсодержащих компонентов;
* экологически безопасны - не загрязняют окружающую среду вредными химическими соединениями.

ITALICA DESIGN Ag+

Экологичная премиальная краска
с противогрибковым, бактерицидным свойством и высокой степенью износостойкости

DESIGN AG+ это инновационная латексная краска с наносеребром, для высококачественной отделки внутри помещений, особо стойкая к мытью и истиранию. Краска с высоким содержанием акрилового связующего и микромраморного наполнителя, что придает покрытию идеальное соотношение твердости, эластичности и истираемости. Долговечная в коммерческих и жилых помещениях, устойчивая к частому механическому истиранию (например, спинка вращающегося стула). Обеспечивает твердое покрытие, моющееся с применением растворов моющих средств для стен. Проста в нанесении, легко подкрашивается и перекрашивается.

Красится по кирпичным, бетонным, оштукатуренным и другим пористым поверхностям, гипсокартону, старым водно-дисперсионным и органическим покрытиям, а также по загрунтованным металлическим поверхностям. Отлично подходит для окраски любых типов обоев.

База:	• Белая, шелковисто-матовая – «AG+, A» • Бесцветная, сатиново-матовая – «AG+, C»
Свойство:	• Полный спектр антимикробного действия (бактерии, вирусы, грибы) и подавления патогенной микрофлоры (споры). • Устойчива к водным средствам дезинфекции и бытовым чистящим средствам. • Подходит для помещений требующих частое мытье стен, с нормальной и повышенной влажностью (офисы, торговые комплексы, больницы и школы, жилые помещения, места общественного питания, туалетные комнаты, бассейны и др.). Кроме мест с прямым попадание воды, допускается попадание брызг воды. • Имеет высокую степень белизны и укрывистости. • Паропроницаемая. • Влажное истирание (истираемость): класс 1 по DIN EN 13 300, соответствует «устойчивая к истиранию». • Низкий расход. Укрывистость 9 м2/л (0,16кг/м2). • Плотность: около 1,45 г/см³. Замечание: вследствие колеровки возможны незначительные изменения исходных технических данных.
Экологичность:	На водной основе, безопасно для людей и окружающей среды. Без растворителей. Не содержит хлорсодержащих компонентов. Соответствует предельной концентрации летучих соединений (ЛОС) для Евросоюза в группе A/a (2010).
Состав	Вода, акриловое связующее, натуральные наполнители и пигменты, водный раствор частиц наносеребра, улучшающие добавки
Технология нанесения:	Перед применением тщательно перемешать. Разбавление водой не более 5% (0,05кг воды на 1кг краски). Краска наносится кистью, валиком, краскораспылителем при температуре не ниже + 8°С. Влажность поверхности – не более 8%. Во избежание образования заметных стыков отдельных участков обработанной поверхности материал следует наносить за один проход методом «мокрый по мокрому». Промежуточная сушка при температуре (18 – 20)°С не менее 1 часа. Время высыхание может увеличиваться при снижении температуры воздуха и увеличения влажности поверхности и воздуха. После окончания работ инструмент тщательно вымыть водой.
Инструмент:	Кисть, валик, краскораспылитель

Время высыхания и Эксплуатация (При температуре +20°С и относительной влажности воздуха 65%)	Через 3 часа – покрытие сухое (мыть нельзя). Влажная уборка поверхности допустима через 3 недели после нанесения (время полного схватывания материала). Первичную очистку окрашенных стен рекомендуется проводить сухой мягкой тканью для удаления пыли. Для мытья рекомендуется использовать воду, нейтральные растворы моющих средств или средства средней щелочности (pH 7-9). Не использовать абразивные чистящие средства, органические растворители, жесткие губки и щетки. После проведения влажной уборки возможно небольшое изменение матовости покрытия.
Средний расход:	DESIGN COLORE NATURALE - 9 м2/л (0,16кг/м2), 2 слоя PRIMER ACRILICO - 10 м2/л (0,1кг/м2), 1слой TIEFPRIMER - 10 м2/л (0,1кг/м2), 1слой Расход зависит от качества подготовки поверхности, толщины и количества наносимых слоев, техники нанесения. Точный расход определяется путем нанесения пробного выкраса.

ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ

Готовность поверхности:

Окрашиваемая поверхность должна быть сухой, очищенной от пыли и загрязнений. Мел, известковые краски и непрочно держащиеся покрытия полностью удалить. Старые покрытия обезжирить, для чего промыть водой с мылом, моющем средством или 3% раствором соды (1 ст. ложка на 1 л воды), а затем чистой водой. Дать высохнуть поверхности. Неровности, трещины зашпаклевать.

Поверхность рекомендуется подготовить под высококачественную покраску в соответствии с СНиП 3.04.01-87.

Минеральные штукатурки растворных групп PII и PIII:

Прочные штукатурки с нормальной впитывающей способностью - PRIMER ACRILICO.

Крупнопористые, имеющие легкую осыпь песка, впитывающие штукатурки - TIEFPRIMER.

Гипсовые штукатурки группы PIV:

Гипсовые штукатурки со спеками зашлифовать и загрунтовать - TIEFPRIMER.

Гипсоволокнистая плита:

На впитывающие основания - PRIMER ACRILICO или TIEFPRIMER.

На сильно уплотненных гладких основаниях - TIEFPRIMER.

Гипсокартон:

Сошлифовать шпатлевочные наплывы и заусеницы. Мягкие и зашлифованные участки гипсовой шпатлевки закрепить с помощью TIEFPRIMER. На остальные участки - PRIMER ACRILICO или TIEFPRIMER.

Листы с пигментными пятнами водорастворимых ингредиентов прогрунтовать LACCA PROTECTOR, разбавленный водой в соотношение 1:1.

Бетон:

Удалить возможные разделяющие вещества, такие как мелящие и осыпающиеся субстанции.

Бетон с нормальной впитывающей способностью - PRIMER ACRILICO.

Пористый бетон - TIEFPRIMER.

Плотный, не впитывающий бетон - TIEFPRIMER.

Несущие покрытия и старая окраска:

Матовые покрытия с низкой впитывающей способностью окрашивать без предварительной подготовки. На больших поверхностях в одной плоскости можно нанести PRIMER ACRILICO для увеличения время обработки материала.

Глянцевым поверхностям, лаковым и эмалевым покрытиям придать шероховатость и нанести TIEFPRIMER.

Покрытия без несущей способности:

Непрочно держащиеся лакокрасочные покрытия или штукатурки на основе искусственных смол удалить без остатка. Слабо впитывающие гладкие основания прогрунтовать TIEFPRIMER.

Покрытия минеральных красок без несущей способности удалить механическим способом без остатка и обеспылить. Прогрунтовать TIEFPRIMER.

Силикатный кирпич: TIEFPRIMER.

Вентиляционные трубы из оцинкованной стали: TIEFPRIMER смешать с DESIGN в соотношении 1:1.

Клеевые краски: Основательно смыть. Прогрунтовать TIEFPRIMER.
Неокрашенные древесно-стружечные, рельефные или тисненые бумажные обои:
Окрашивать без предварительной обработки.
Непрочно держащиеся обои:
Удалить без остатка, клей и остатки бумаги смыть. Прогрунтовать PRIMER ACRILICO или TIEFPRIMER.
Поверхности с пятнами никотина, воды, копоти, масла или жира:
Пятна никотина, воды, копоти, масла или жира промыть водой с добавлением моющего средства и дать им хорошо просохнуть. Высохшие водяные пятна прочистить сухой щёткой. Нанести 1-2 слоя LACCA PROTECTOR, разбавленный водой в соотношение 1:1.
Древесина и древесные материалы внутри помещений: TIEFPRIMER.

ITALICA LACCA PROTETTIVA Ag+

Лак с высокими защитными свойствами
с противогрибковым, бактерицидным свойством и высокой степенью износостойкости

Матовый и глянцевый защитный лак на водной акриловой основе, образует прочный износостойкий, водостойкий слой. Для нанесения на декоративные штукатурки, краски, обои под окраску, бетон, кирпич, дерево, камень и другие минеральные основания. В том числе для деревянных поверхностей внутри помещений. Защищает от влаги и придает прочность всем типам впитывающих материалов: природный и искусственный камень, минеральные поверхности (камень, цементно-песчаные и известковые смеси, кирпич, бетон). Высокая прочность и устойчивость к загрязнениям, не желтеет со временем, неприхотлив в эксплуатации. На водной основе, без запаха, безопасно для людей и окружающей среды.

ITALICA FINITURA Ag+

Полуглянцевое прозрачное покрытие
с противогрибковым, бактерицидным свойством и высокой степенью износостойкости

Прозрачная полуглянцевая защита. Защитный состав, повышающий прочность декоративных покрытий и красок. Для нанесения на декоративные штукатурки, краски, обои под окраску, бетон, кирпич, дерево, камень. Не изменяет текстуру обрабатываемой поверхности, повышает износостойкость и стойкость к влажной уборке, не желтеет со временем. Увеличивает срок службы декоративных покрытий, дольше сохраняя их первоначальный вид. Прост в нанесении.
Покрытие влагостойкое, неприхотливо в эксплуатации, долговечно. На водной основе, без запаха, безопасно для людей и окружающей среды.

ITALICA FINISHMAT Ag+

Матовое прозрачное и лессирующее покрытие
с противогрибковым, бактерицидным свойством и высокой степенью износостойкости

Прозрачная матовая защита. Для нанесения на декоративные штукатурки, краски, обои под окраску, бетон, кирпич, дерево, камень. Высокие защитные свойства, стойкость к мытью и истиранию. Создает защитное паропроницаемое («дышащее») покрытие, за счет использования силоксановой составляющей.

Эффект на декоративных штукатурках. Применяется для создания эффекта «патина», «старая стена» на ровных и рельефных поверхностях. Дает неравномерность цвета на поверхности. Отлично подчеркивает фактуру покрытия при использовании на рельефных штукатурках.

Используется для внутренних жилых и общественных помещений, фасадов зданий и сооружений. Покрытие влагостойкое, неприхотливо в эксплуатации, долговечно. На водной основе, без запаха, безопасно для людей и окружающей среды.

База:	• LACCA PROTETTIVA 7 Ag+, матовый прозрачный • LACCA PROTETTIVA 90 Ag+, глянцевый прозрачный • FINISHMAT Ag+, матовый прозрачный • FINITURA Ag+, полу-глянцевая прозрачная
Свойство:	• Подходит для помещений, требующих частое мытье стен, в том числе с повышенной влажностью (офисы, торговые комплексы, больницы и школы, жилые помещения, места общественного питания, туалетные комнаты, бассейны и др.), кроме мест с прямым попадание воды, допускается попадание брызг воды. • Паропроницаемое. • Влажное истирание (истираемость): класс 2 по DIN EN 13 300, соответствует «устойчивое к истиранию». • Низкий расход - 12м2/л (0,08кг/м2). • Плотность: около 1,05 г/см³. Замечание: вследствие колеровки возможны незначительные изменения исходных технических данных.
Экологичность:	На водной основе, безопасно для людей и окружающей среды. Без растворителей. Соответствует предельной концентрации летучих органических соединений (ЛОС) для Евросоюза в группе A/a (2010).
Состав	Вода, полимерное связующее, водный раствор частиц наносеребра, улучшающие добавки
Технология нанесения:	Перед применением тщательно перемешать. Разбавление водой не более 5% (0,05кг воды на 1кг краски). <u>Прозрачная защита поверхностей:</u> не колерованный LACCA PROTETTIVA Ag+, FINISHMAT Ag+ или FINITURA Ag+ наносится валиком, кистью или краскораспылителем, в один и более слоев. <u>Лессировка (патина):</u> FINISHMAT Ag+ или FINITURA Ag+ колерованный в нужный цвет, наносится натуральной (искусственной) губкой или кистью, в один и более слоев - нанести легкими круговыми прерывистыми движениями или разнонаправленными движениями. Для подчеркивания фактуры и рельефа - стереть не высохший материал с выступающих мест фактурной штукатурки. Наносится при температуре не ниже + 8°С. Влажность поверхности – не более 8%. Промежуточная сушка при температуре (18 – 20)°С не менее 1 часа. Время высыхание может увеличиваться при снижении температуры воздуха и увеличения влажности поверхности и воздуха. После окончания работ инструмент тщательно вымыть водой.

Инструмент:	Кисть, валик, краскораспылитель
Время высыхания и Эксплуатация (При температуре +20°С и относительной влажности воздуха 65%)	Через 3 часа – покрытие сухое (мыть нельзя). Влажная уборка поверхности допустима через 2 недели после нанесения (время полного схватывания материала). Первичную очистку окрашенных стен рекомендуется проводить сухой мягкой тканью для удаления пыли. Для мытья рекомендуется использовать воду, нейтральные растворы моющих средств или средства средней щелочности (pH 7-9). Не использовать абразивные чистящие средства, органические растворители, жесткие губки и щетки. После проведения влажной уборки возможно небольшое изменение матовости покрытия.
Средний расход:	LACCA PROTETTIVA Ag+ - 12 м2/л (0,08кг/м2), 1 слой. 7 м2/л (0,14кг/м2), 2 слоя. FINISHMAT Ag+ - 12 м2/л (0,08кг/м2), 1 слой. 7 м2/л (0,14кг/м2), 2 слоя. FINITURA Ag+ - 12 м2/л (0,08кг/м2), 1 слой. 7 м2/л (0,14кг/м2), 2 слоя. PRIMER ACRILICO - 10 м2/л (0,1кг/м2), 1слой TIEFPRIMER - 10 м2/л (0,1кг/м2), 1слой Расход зависит от качества подготовки поверхности, толщины и количества наносимых слоев, техники нанесения. Точный расход определяется путем нанесения пробного выкраса.

ПОДГОТОВКА ОСНОВАНИЯ

Готовность поверхности:

Окрашиваемая поверхность должна быть сухой, очищенной от пыли и загрязнений. Мел, известковые краски и непрочно держащиеся покрытия полностью удалить. Старые покрытия обезжирить, для чего промыть водой с мылом, моющем средством или 3% раствором соды (1 ст. ложка на 1 л воды), а затем чистой водой. Дать высохнуть поверхности. Неровности, трещины зашпаклевать.

Пористые минеральные поверхности: TIEFPRIMER.

Декоративные штукатурки на известковой основе: TIEFPRIMER

Декоративные штукатурки на акриловой, акрил-силиконовой основе: без грунтования.

Краски стойкие к мытью, с несущей способностью: без грунтования.

Обои под окраску: без грунтования.

Бетон: удалить возможные разделяющие вещества, такие как мелящие и осыпающиеся субстанции.

Бетон с нормальной впитывающей способностью - PRIMER ACRILICO. Пористый бетон - TIEFPRIMER. Плотный, не впитывающий бетон - TIEFPRIMER.

Кирпич и камень: TIEFPRIMER.

Дерево: TIEFPRIMER.

КОЛЕРОВКА

Придание цвета краскам происходит через колеровку. Колеровка красок и точный подбор требуемого цвета происходит в салонах производителя или в дилерских салонах, на специальном колеровочном оборудовании, по каталогам с «живыми выкрасами» или по цветовым веерам наиболее известных производителей (DULUX, NCS, RAL, TIKKURILA).

Колеровка красок производится колеровочными пастами для водно-дисперсионных красок. Допускается как ручная, так и автоматическая (машинная) колеровка.

При колеровке в средние и темные, насыщенные цвета, то есть при добавлении значительных количеств колеровочных паст, необходимо учитывать возможные незначительные изменения технических данных красок (вязкость, укрывистость, плотность).

ХРАНЕНИЕ И ТРАНСПОРТИРОВКА

Срок хранения 2 года, при температуре не ниже +5С, в плотно закрытой таре. Не замораживать.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Хранить в не доступном для детей месте. При попадании в глаза сразу же промыть их водой. При нанесении материала методом распыления не вдыхать образующийся «туман». Не допускать попадания в сточные воды. Во вторичную переработку сдавать пустую тару без остатков краски. Остатки краски с ведрами могут быть утилизированы как строительные отходы или бытовой мусор.

ВАЖНО!

Приведенные сведения являются точными и достаточно полными. Производитель не может контролировать условия использования материалов, и не берет на себя ответственность за рекомендации и советы, дополнительно к тем, которые даны в этом методическом указании. Мастер-декоратор может изменить технологию нанесения и сушки, лессировки, оформления для создания собственных рисунков и эффектов, дизайнерских решений, и это напрямую влияет на расход материала, цвет готовых покрытий, время сушки, условия эксплуатации.

Рекомендуется выполнить полный цикл нанесения декоративной штукатурки на небольшом участке стены для проверки нужного результата, после чего приступить к работе, постоянно проверяя получаемые декоративные эффекты.

Оттенки цвета готовых покрытий на стенах могут варьироваться по сравнению с образцами в каталоге или с контрольным «живым» выкрасом на 5-15%, зависят от уровня освещенности помещения, применяемых световых приборов, цвета окружающих предметов, мебели, стен и пола и других факторов. Оттенки цвета декоративной штукатурки также могут отличаться в разных партиях товара и колеровки, поэтому рекомендуется приобретать материалы с запасом 5-10%, в том числе для реставрации готовых покрытий, сохранять герметичность заводской упаковки и этикетки/надписи на упаковках.

РЕКОМЕНДАЦИИ по подготовке стен перед нанесением красок

№ пп	Показатель подготовки поверхности	Значение показателя
1	Ржавчина, высолы, жировые и битумные пятна	Полное отсутствие
2	Цвет и тон	Равномерный, без переходов
3	Влажность стен	не более 8 %
4	Впитываемость верхнего покрытия	Нормальная. Поверхность не обрабатывалась грунтовкой или материалами, блокирующие впитывание
5	Механическая прочность верхнего покрытия	Высокая
6	Наличие царапин, шероховатостей	Поверхность сглаженная, без шероховатости
7	Поверхностные трещины и шероховатость с глубиной более 0,5 мм	Отсутствуют
8	Раковины и неровности	Отсутствуют
9	Отслоения, потеки раствора, следы обработки затирочными машинами	Отсутствуют
10	Окраска потолков	Полностью закончена
11	Крепежные приспособления и приборы, расположенные под будущим декоративным покрытием	Покрыты антикоррозионным составом
12	Грязь, пыль на поверхности. Работы в помещениях, которые выделяют пыль и грязь. Строительный мусор в месте производства работ	Полное отсутствие
15	Участки отслоившегося флизелина или малярной сетки, стеклохолста	Полное отсутствие

Краска относится к тонкослойным покрытиям, в связи с этим не в силах как-либо улучшить геометрию поверхностей, а также не предназначено для заделки каких-либо зазоров. Краска создаёт визуальный цветовой эффект и не изменяет допусков на штукатурные работы. В работу по нанесению краски предоставляются все стены в одном помещении одновременно.